|  |
| --- |
|  . |

Da quando vivo qui, spesso mi sento così.

 Se tu vivessi lì, spesso ti sentiresti così.

|  |
| --- |
|   . |

 Ecco adesso trovo pace, questo è il mondo che mi piace.



Melketu Colonna VB Cucina – Istituto Alberghiero “G. De Carolis” Spoleto

 POSTILLA

Melketu Colonna esterna con parole e immagini lo stato d’animo di chi vive in una società in cui i diritti umani sono ampiamente garantiti sulla carta ma, nelle azioni di tutti i giorni, permangono pregiudizi. Così attraverso la riflessione sullo scambio di contesti sociali, Melketu auspica un mondo in cui il bianco e il nero della figura - sfondo si mescolano per dar vita a un "drip painting" di Pollack , in cui il colore viene fatto sgocciolare casualmente sulla tela e, per dirla con le parole dell’autore del “Quadrato Nero”, Malevich: *I contorni della realtà obiettiva svaniscono gradualmente, mentre ci addentriamo, passo dopo passo, finché tutto quel che amiamo e per cui siamo vissuti svanisce alla vista.*

Emanuela Valentini Albanelli (docente di Italiano e storia della classe)