**CONTENUTI DISCIPLNARI**

**ITALIANO**

**Classe III Accoglienza turistica/ Enogastronomica/ Commerciale**

**Anno scolastico 2020/21**

* La civiltà cortese: poesia epica e letteratura cortese
* La letteratura del Duecento in Italia: geografia della letteratura; la poesia religiosa; la Scuola poetica siciliana; Guittone d’Arezzo; il Dolce Stil Nuovo; la poesia comico-realistica
* Dante Alighieri: vita, pensiero, poetica ,profilo delle opere; contenuto delle opere principali; brani antologici e canti scelti dalla”Vita Nuova” e dalla “Divina Commedia”
* Francesco Petrarca: vita, pensiero, poetica, sintesi delle opere, testi scelti dal “Canzoniere”
* Giovanni Boccaccio: vita, pensiero, poetica; contenuto delle opere; analisi di novelle scelte dal “Decameron”
* La letteratura del Quattrocento in Italia: l’Umanesimo
* Il Cinquecento: il Rinascimento
* Ludovico Ariosto: la vita,il pensiero e la poetica; analisi di brani dall’”Orlando furioso”
* Niccolò Machiavelli: la vita, il pensiero,brani scelti dal “Principe

Libro di testo: “Il tesoro della Letteratura”,vol.1, Carnero-Iannaccone; ed.Giunti.

L’insegnante,

**CONTENUTI DISCIPLNARI**

**STORIA**

**Classe III Accoglienza turistica/ Enogastronomica/ Commerciale**

**Anno scolastico 2020/21**

**La rinascita dell’Europa dopo il Mille:** La rivoluzione agricola e l’aumento demografico; l’urbanesimo; il risveglio culturale; la nascita delle Università

**Le lotte tra Papato e Impero:** La decadenza della Chiesa e le esigenze di riforma; la lotta per le investiture; i Normanni nell’Italia meridionale

**Le Crociate:** Le Crociate; le Repubbliche marinare; gli scambi commerciali tra Oriente e Occidente

**Il Comune:** Origine ed evoluzione dei Comuni in Europa; i Comuni in Italia; lo scontro con l’Impero

**Poteri universali e poteri locali:** Il pontificato di Innocenzo III e la lotta contro le eresie; l’ascesa delle monarchie feudali: Francia e Inghilterra; la politica imperiale di Federico II; il Grande Scisma

**La crisi del Trecento:** L’economia europea entra in crisi; la peste; guerre e agitazioni sociali

**Le monarchie nazionali:**  La guerra dei Cento anni; il rafforzamento delle monarchie nazionali in Francia e Inghilterra

**Gli Stati regionali dallo splendore al declino:** L’Italia centro-settentrionale: dalle Signorie agli Stati regionali; il quadro politico; le guerre; la penisola contesa da Spagna e Francia

**Umanesimo e Rinascimento:** Una nuova visione del mondo e dell’uomo

**Le grandi scoperte e le trasformazioni economiche e sociali del 500:** Cristoforo Colombo e il Nuovo Mondo; i primi imperi coloniali; le trasformazioni socio-economiche del Cinquecento

**La Riforma protestante e la Controriforma:** Martin Lutero e la rottura con la Chiesa di Roma; le altre Riforme: Calvino e Zwingli; la Chiesa anglicana in Inghilterra; la Controriforma cattolica.

Libro di testo: “Storia in movimento”, vol.1; Brancati-Pagliarani, ed.La Nuova Italia

L’insegnante,

**CONTENUTI DISCIPLNARI**

**ITALIANO**

**Classe IV Accoglienza turistica/ Enogastronomica/ Commerciale**

**Anno scolastico 2020/21**

* La cultura nel Seicento
* -Il Settecento: quadro storico-culturale
* L’Illuminismo in Francia
* L’Illuminismo in Italia: I giornali e “Il Caffè”; Il trattato giuridico: Cesare Beccaria
* La poesia: l’Arcadia; il melodramma
* Giuseppe Parini: vita, pensiero,poetica, brani antologici dall’opera “Il Giorno”
* Il teatro: Carlo Goldoni; la riforma del teatro comico
* Il Neoclassicismo; il Preromanticismo
* Ugo Foscolo: vita; pensiero; poetica; analisi delle principali opere; brani antologici e componimenti scelti (dai Sonetti; “Le ultime lettere di Jacopo Ortis”; “I Sepolcri”)
* L’Ottocento:quadro storico-culturale
* Il Romanticismo in Europa
* Il Romanticismo in Italia
* A. Manzoni: vita; pensiero; poetica; analisi delle principali opere; lettura e analisi di capitoli scelti da “I promessi sposi”
* G. Leopardi: vita; pensiero; poetica; analisi delle principali opere; lettura e analisi di Canti scelti

Libro di testo :“Il tesoro della Letteratura”,vol.2, Carnero-Iannaccone; ed.Giunti

L’insegnante,

**CONTENUTI DISCIPLNARI**

**STORIA**

**Classe IV Accoglienza turistica/ Enogastronomica/ Commerciale**

**Anno scolastico 2020/21**

* L’Illuminismo; il dispotismo illuminato
* La Rivoluzione industriale in Inghilterra
* La rivoluzione americana
* La Rivoluzione francese
* L’Europa di Napoleone
* La Restaurazione
* Il 1848 in Europa e in Italia
* L’Unità d’Italia; i problemi del nuovo Regno
* La società industriale fra XIX e XX secolo
* Imperialismo e colonialismo europeo
* L’Italia liberale e la crisi di fine secolo

Libro di testo: “Storia in movimento”, vol.2; Brancati-Pagliarani, ed.La Nuova Italia

L’insegnante,

**CONTENUTI DISCIPLNARI**

**ITALIANO**

**Classe V Accoglienza turistica/ Enogastronomica/ Commerciale**

**Anno scolastico 2020/21**

* La letteratura del secondo Ottocento in Europa e in Italia: il quadro storico e culturale; il Positivismo; Naturalismo e Verismo; Giovanni Verga: analisi del romanzo “I Malavoglia”.
* -Il Decadentismo: la Scapigliatura; le “filosofie della crisi”; il Simbolismo; la Scapigliatura; l’Estetismo (scelta di brani antologici relativa a queste correnti)
* -Giovanni Pascoli: vita, poetica, opere, scelta di testi poetici
* -Gabriele d’Annunzio: vita, opere, poetica, scelta di brani antologici
* -Il primo Novecento: le Avanguardie storiche; il Futurismo; i poeti crepuscolari: Guido Gozzano (scelta di brani antologici)
* -La narrativa del primo Novecento:
* -Luigi Pirandello: vita, poetica, opere principali, scelta di brani antologici
* -Italo Svevo: vita, pensiero, poetica, analisi dei romanzi, scelta di brani antologici
* La lirica tra le due guerre: Giuseppe Ungaretti e Salvatore Quasimodo, scelta di testi poetici

Libro di testo :“Il tesoro della Letteratura”,vol.3, Carnero-Iannaccone; ed.Giunti

L’insegnante,

**CONTENUTI DISCIPLNARI**

**STORIA**

**Classe V Accoglienza turistica/ Enogastronomica/ Commerciale**

**Anno scolastico 2020/21**

* Dalla Belle époque alla prima guerra mondiale: la seconda rivoluzione industriale, l’imperialismo e la nascita dei nazionalismi, l’Europa e l’Italia nella seconda metà dell’800,l’età giolittiana in Italia
* La prima guerra mondiale
* La crisi del dopoguerra
* La crisi del 1929 e il New Deal
* La Rivoluzione russa
* Il regime di Stalin e i gulag
* L’Italia dal dopoguerra al fascismo: il dopoguerra in Italia, la crisi dello Stato liberale e l’ascesa del fascismo
* Lo stato fascista
* La Germania nazista
* La seconda guerra mondiale
* Il mondo diviso
* La guerra fredda
* L’Italia repubblicana

Libro di testo: “Storia in movimento”, vol.3; Brancati-Pagliarani, ed.La Nuova Italia

L’insegnante, Beatrice Emili