

## Pop Art! 1956 – 1968

Mercoledì 16 Gennaio siamo partiti dalla stazione di Spoleto per andare a Roma a vedere la mostra relativa alla Pop Art, organizzata nelle Scuderie del Quirinale.

Oltre cento sono le opere esposte, scelte tra circa cinquanta artisti del movimento, tra cui i più famosi Jasper Johns, Ray Johnson, Andy Warhol, Richard Hamilton, Mario Schifano, Jim Dine.

La mostra, su due piani, occupa dieci stanze. La prima sala si presenta come un' introduzione alla mostra, infatti vi sono riuniti i grandi precursori della Pop Art. L'opera dalla quale rimaniamo più colpiti è quella realizzata nel 1956 – 1957 dall' inglese Richard Hamilton, intitolata “*What was it that made yesterday's homes so different so appealing?*” L'artista in questa opera vuole rappresentare un interno domestico dove si trovano i nuovi elettrodomestici, la televisione, il cibo in scatola e i riferimenti all'industria automobilistica. Un' altra opera dalla quale rimaniamo molto colpiti è “*Brillo Boxes*” *Andy Warhol*. Passando nella seconda sala salta subito all'occhio il tavolo da ping pong (*Ping Pong Table*) fatto da Claes Oldenburg. Nella terza sala troviamo il toster di Hamilton e il mobile di Enrico Baj (artista italiano). Nella quarta sala possiamo ammirare la serie di ritratti che Andy Warhol fece a Marilyn , ripetuta all'infinito in vari colori, l'attrice è sempre la stessa e sempre diversa, ma soprattutto non è più una persona ma un'icona immobilizzata nel tempo.

Benedetta Palmieri, V turistico B